



Selbsteinschätzung Motive



Nutzen Sie die nachfolgende Tabelle um sich im Rahmen einer Selbsteinschätzung einen ersten Eindruck Ihrer eigenen Motivstruktur zu verschaffen.

Beispiel :

Mitentscheidung 0 20 40 60 80 100



Streben nach gemeinschaftlichen Entscheidungen

Selbstentscheidung 0 20 40 60 80 100



Streben nach Selbstbestimmung

Streben nach ...

Vorsicht

... Gewissheit von Folgen

Distanz

... emotionalem Abstand zu Anderen

Natürlichkeit

... bodenständigem Verhalten

Mitentscheidung

... gemeinschaftlichen Entscheidungen

Auslegung

... zweckorientierter Interpretation von Regeln und Normen

Erkenntnis

... dem Verstehen von Zusammenhängen und Hintergründen

Aktivität

... körperlicher Bewegung

Abwechslung

... neuen Erfahrungen

Flexibilität

... flexiblem Vorgehen

Selbstlosigkeit

... für Andere da zu sein

Durchführung

... der Umsetzung von Vorgaben

Fremdanerkennung

... persönlicher Rückmeldung von Anderen

Balance

... dem Ausgleich von Interessen

Wagnis

... Nervenkitzel

Kontakt

... emotionaler Nähe zu Anderen

Status

... öffentlicher Achtung der eigenen Person

Selbstentscheidung

... Selbstbestimmung

Prinzip

... Orientierung an vorhandenen Regeln und Normen

Pragmatik

... direktem Handeln

Ruhe

... körperlicher Entspannung

Routine

... gewohntem Verhalten

Ordnung

... geordnetem Vorgehen

Selbstorientierung

... eigenen Vorteilen

Einfluss

... Verantwortung und Gestaltung

Selbstanerkennung

... persönlicher Rückmeldung durch sich selbst

Dominanz

... dem Gewinnen



Selbsteinschätzung Motive



Nutzen Sie die nachfolgende Tabelle um sich im Rahmen einer Selbsteinschätzung einen ersten Eindruck Ihrer eigenen Motivstruktur zu verschaffen.

Beispiel :



Freude an ...¹

Vorsicht

... Gewissheit von Folgen

Distanz

... emotionalem Abstand zu Anderen

Natürlichkeit

... bodenständigem Verhalten

Mitentscheidung

... gemeinschaftlichen Entscheidungen

Auslegung

... zweckorientierter Interpretation von Regeln und Normen

Erkenntnis

... dem Verstehen von Zusammenhängen und Hintergründen

Aktivität

... körperlicher Bewegung

Abwechslung

... neuen Erfahrungen

Flexibilität

... flexiblem Vorgehen

Selbstlosigkeit

... für Andere da zu sein

Durchführung

... der Umsetzung von Vorgaben

Fremdanerkennung

... persönlicher Rückmeldung von Anderen

Balance

... dem Ausgleich von Interessen

Wagnis

... Nervenkitzel

Kontakt

... emotionaler Nähe zu Anderen

Status

... öffentlicher Achtung der eigenen Person

Selbstentscheidung

... Selbstbestimmung

Prinzip

... Orientierung an vorhandenen Regeln und Normen

Pragmatik

... direktem Handeln

Ruhe

... körperlicher Entspannung

Routine

... gewohntem Verhalten

Ordnung

... geordnetem Vorgehen

Selbstorientierung

... eigenen Vorteilen

Einfluss

... Verantwortung und Gestaltung

Selbstanerkennung

... persönlicher Rückmeldung durch sich selbst

Dominanz

... dem Gewinnen

¹ Die Formulierung „Freude an ...“ dient der besseren Bearbeitbarkeit. Die MPAMotive sind standardmäßig mit „Streben nach ...“ definiert.



Selbsteinschätzung Motive

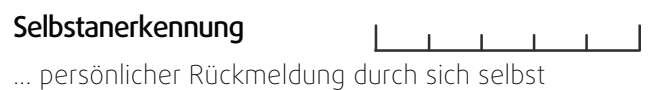
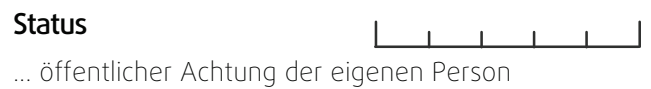
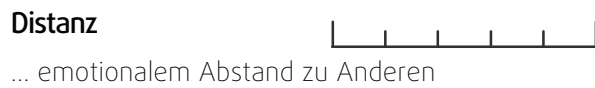


Nutzen Sie die nachfolgende Tabelle um sich im Rahmen einer Selbsteinschätzung einen ersten Eindruck Ihrer eigenen Motivstruktur zu verschaffen.

Beispiel :



Lust auf ...¹



¹ Die Formulierung „Lust auf ...“ dient der besseren Bearbeitbarkeit. Die MPAmotive sind standardmäßig mit „Streben nach ...“ definiert.

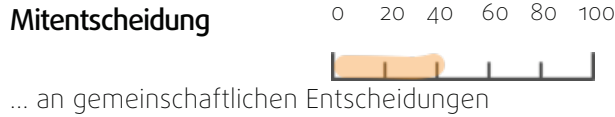


Selbsteinschätzung Motive

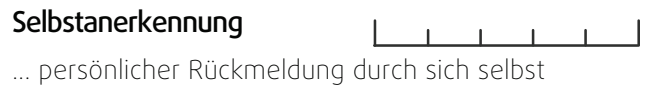


Nutzen Sie die nachfolgende Tabelle um sich im Rahmen einer Selbsteinschätzung einen ersten Eindruck Ihrer eigenen Motivstruktur zu verschaffen.

Beispiel :



.....¹



¹ Nutzen Sie diese Linie um die für Sie optimal bearbeitbare „emotionale“ Formulierung zu notieren. Die MPAmotive sind standardmäßig mit „Streben nach ...“ definiert.



Allgemeine Hinweise zur Handhabung der MPA - Selbsteinschätzung

Jedes MPA – Motiv ist beginnend mit der Formulierung „Streben nach ...“ definiert. Basierend auf diesen MPAdefinitionen haben wir Ihnen eine entsprechende Selbsteinschätzung zur Verfügung gestellt.

„Fremdelt“ ein Teilnehmer mit dieser Formulierung in der Selbsteinschätzung zeigen Erfahrungen aus der Praxis, dass Formulierungen wie „Freude an ...“, „Lust auf ...“, „Wohlbefinden bei ...“ oder „Begeistert bei ...“ ebenfalls den emotionalen Kern des Motivs berühren und teilweise für Teilnehmer einfacher bearbeitbar sind.

Um diesem Umstand Rechnung zu tragen haben wir Ihnen weitere Varianten mit den Formulierungen „Freude an ...“, „Lust auf ...“ und eine „Blanko – Selbsteinschätzung“ (in die der Teilnehmer die für ihn individuell optimal bearbeitbare Formulierung eintragen kann) vorbereitet.

Natürlich können Sie diese Formulierungen auch „auf der Tonspur“ nutzen – und die standardmäßige Selbsteinschätzung mit „Streben nach ...“ einsetzen. Bitte beachten Sie generell, dass die von Ihnen verwendeten Formulierungen für den Klienten eine „Bewegung nach ...“ bzw. „Bewegung zu ...“ widerspiegeln müssen.

EINSATZMÖGLICHKEITEN FÜR DIE SELBSTEINSCHÄTZUNG

In Auswertungsgesprächen

- ... in denen der Klient noch keine Auswertung erhalten hat
- ... kann die ausgefüllte Selbsteinschätzung als erster Einstieg und für erste Erkenntnisse dienen
- Können Sie den Klienten bspw. über Abweichungen zwischen seiner Selbsteinschätzung und seiner Auswertung reflektieren lassen.

In Seminaren / Trainings

- ... in denen der Kunde keine MPAauswertungen (bisher) beauftragt hat
- ... kann die Arbeit mit der Selbsteinschätzung als guter Einstieg in das Thema Motive und eigene Motivationspotenziale dienen.
- Begeistern Sie Ihre Teilnehmer vom Thema Motive mit der Selbsteinschätzung – und verkaufen Sie die vollständige Auswertung im Nachgang ☺

In Vorträgen

- ... können Sie mit der Selbsteinschätzung (bspw. können Sie auch nur die ersten 4 Motivkategorien bearbeiten lassen, um Zeit zu sparen) ebenfalls Ihre Teilnehmer in direkten Kontakt mit ihren Motiven bringen.
- ... kann die Selbsteinschätzung ebenfalls ein guter Aufhänger sein, um die Kompaktauswertung kostenfrei oder die vollständige Auswertung anzubieten.